

VEGA

29

Septembrie 2002

I.L.Caragiale- varianta Sonka

Se pare ca este adevarat: anul acesta a fost anul Caragiale. Dar acest lucru nu a fost simtit numai de cativa impatimiti de literatura sau de catre elevii ce au dat Bacalaureatul. Anul Caragiale a fost simtit si de Astroclubul Bucuresti, prin membrii sai, normal. Acum cateva luni s-a organizat o expeditie pentru testarea locului de observatii din comuna I.L. Caragiale, la locuinta colegei noastre Ruxandra Popa. Locul a fost atat de bun incat s-a hotarat organizarea unei tabere de observatii acolo. Despre aceasta tabara este vorba aici. Sau cel putin cum a fost vazuta de mine.

Ca si colegii mei am asteptat tabara cu nerabdare, pentru ca din acel loc se puteau face observatii de calitate, avand in vedere cerul neraltiv nepoluat luminos. Au fost duse toate instrumentele clubului acolo, asa ca au existat instrumente multe. Principala atractie, pentru mine, a fost telescopul de 240mm diametru, pe nume Corcinski, cu care speram sa pot observa cateva obiecte de deep-sky cum nu le mai vazusem inainte, ca si cele doua comete nou descoperite: C/2002 O4 Hoenig si C/2002 O6 SWAN. Si chiar asta am făcut. Din pacate nu am avut decat doua nopti senine (cei care au venit de la inceput in tabara au mai prins două nopti) si o noapte cu sparturi in nori.

Noaptea de 7-8 august a fost innoată dar, prin cateva sparturi în nori am reusit sa observ cometa Hoenig, prin telescopul de 240mm. In noaptea de 9-10 august a fost senin si s-au putut observa cele două comete. Din pacate cometa SWAN nu a putut fi observata in conditii foarte bune datorită crepusculului si cerului paclos. In aceeasi noapte am mai observat si desenat cateva obiecte deep-sky. La fel si in noaptea de 10-11 august. Deloc surprinzator a fost numarul mare de meteori ce s-au observat, doar ne aflam aproape de maximul curenului meteoric Perseide! Pot spune ca această tabara a fost binevenita si este preferabila unei tabere la munte (cum a fost cazul în ultimii doi ani), in special din cauza conditiilor de cazare excelente. Pe aceasta pagina un desen la M31/32. Mai multe desene în pagina 5.

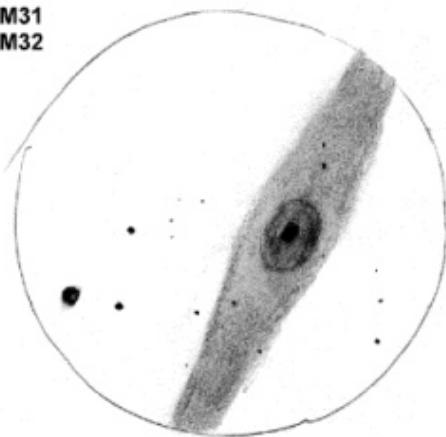
Adrian Sonka

Cuprins:

PHEMU 2003

STARFEST 2002

M31
M32



Astroclubul Bucuresti
<http://www.astroclubul.org>

Redactori Vega:

Adrian Sonka sonkab@yahoo.com

Alin Tolea alintolea@yahoo.com

PHEMU 2003

Început

Nu este vorba de continuarea filmului de groaza "PHEMU 2002" ci de campania internationala pentru observarea eclipselor si ocultatiilor reciproce ale satelitilor lui Jupiter. Pe noi amatorii ne interesează direct pentru ca se cere determinarea momentelor producerii ocultatiilor si eclipselor mutuale ale celor patru sateliti strălucitori: Io, Europa, Ganymede si Callisto.

In cazul planetei Jupiter aceste fenomene se produc odată la sase ani, atunci cand Soarele, Pamantul si orbitele satelitilor sunt aproximativ coplanare.

Observare

Este foarte importanta determinarea momentelor producerii ocultatiilor si eclipselor, iar acest lucru se poate face, intr-o oarecare masura, doar cu un instrument obisnuit si un ceas de mana cu afisaj digita, de catre un astronom amator nu foarte bine dotat. O luneta de 60mm diametru la 60-70x marire este suficienta.

Metoda de observare consta în determinarea variatiei in timp a stralucirii satelitului in cauza, în cazul eclipselor, sau a celor doi sateliti, in cazul ocultatiilor. Curba de lumina (variatiia stralucirii in timp) va arata ca în graficul din dreapta. Analizand curba de lumină se poate afla momentul strălucirii minime, acesta fiind momentul de interes.

De obicei se compară stralucirea unui satelit cu stralucirea altuia, neimplicat in fenomenul mutual. Asa că este destul de usor de observat un asemenea fenomen. Trebuie să va alegeti cu grija intervalul de timp in care sa faceti o estimare de stralucire. Acest interval depinde de durata totala a fenomenului.

Este recomandat sa aveti acces la un PC pentru a simula configuratia satelitilor in momentul observatiei. Asta va ajuta la identificarea precisa a satelitilor si la alegerea satelitului etalon. Programe bune sunt capabile de a simula miscarea satelitilor sunt: Hallo Northern Sky (www.hnsky.org), Cartes du Ciel (<http://www.astrosurf.com/astropc>), WinOccult si altele.

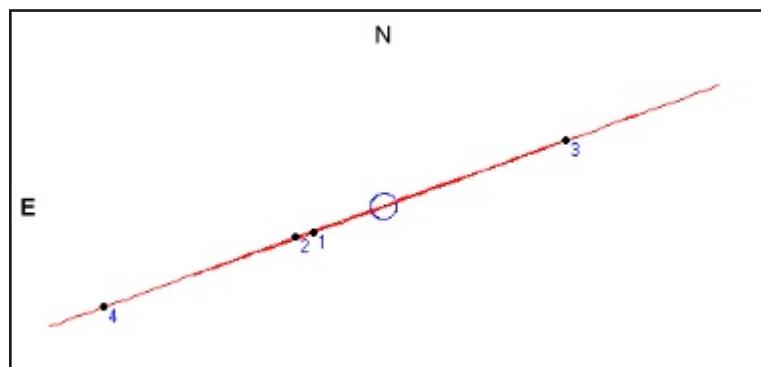
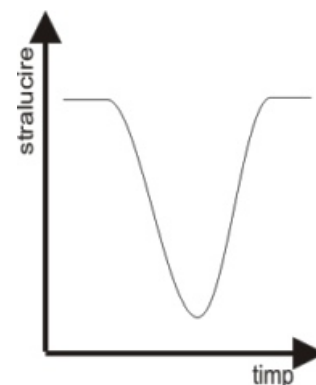
Cu ce putem ajuta noi? Prin observarea cat mai precisă a acestor evenimente.

Folosind tabelele de pe pagina urmatoare, alegem un fenomen favorabil.

De exemplu: vreau sa observ cum satelitul Io va fi eclipsat de Europa, in data de 13 decembrie, la ora patru dimineata. Vad, din tabel ca va fi o eclipsă inelară ce va dura 534 secunde. Adică aproape 9 minute. Va trebui sa estimez stralucirea lui Io din 10 in 10 in secunde. Scaderea de stralucire va fi de o magnitudine, deci observabila usor. Ma uit in tabelul doi acum: trebuie să incep observatiile înainte T1, adică ora 04 17minute si 57 secunde. Iata cum arată configuratia satelitilor la acea oră. Putem utiliza ca etalon satelitul Callisto (4).

Cam asa trebuie făcut. Inca ceva: timpul trebuie notat foarte precis. O solutie este sa avem un asistent care sa noteze timpul pentru noi, in timp ce anuntam cu voce tare estimarile. O a doua solutie este folosirea unui casetofon pe care inregistram un semnal de

timp sonor + comentariile noastre, la fel ca in cazul observarii ocultatiilor asteroidale, vezi numarul 29 din Vega. Nu pierdeti mult timp între estimarea de stralucire si notarea momentului efectuării acesteia. Mai ales cand aveti timp putin.



Adrian Sonka

Tabel cu fenomenele satelitilor lui Jupiter în lunile octombrie, noiembrie si decembrie 2003

An	luna	ziua UT	ora min sec UT	Eveniment	Tip	Durata	dMag	%III	Sep	PA	MinSep
2002	10	28	01 10 05	(II) occ (I)	P	329	0.6	59.8	95	109	0.115
2002	11	04	03 30 11	(II) occ (I)	P	351	0.6	58.4	100	109	0.091
2002	11	11	03 45 58	(II) ecl (I)	E	172	0	99.4	87.8	110	0.952
2002	11	12	23 07 32	(IV) occ (II)	P	350	0.2	85.3	124.2	289	0.601
2002	11	17	00 42 48	(I) occ (II)	P	60	0	99.5	27.9	109	0.883
2002	11	21	21 19 26	(II) occ (I)	P	346	0.2	84.6	112.2	110	0.536
2002	11	24	02 51 14	(I) occ (II)	P	144	0.1	92.3	23.7	109	0.693
2002	11	28	21 34 45	(II) ecl (I)	P	402	0.4	71.6	103.9	110	0.499
2002	11	28	23 39 20	(II) occ (I)	P	323	0.1	91.3	116.6	110	0.681
2002	12	1	04 58 01	(I) occ (II)	P	178	0.2	82.6	19.4	109	0.514
2002	12	5	20 18 34	(III) occ (IV)	P	876	0.6	56.6	285.2	290	0.134
2002	12	5	23 57 19	(II) ecl (I)	P	468	0.7	53.6	121.5	290	0.328
2002	12	6	01 59 50	(II) occ (I)	P	287	0	95.8	120.6	110	0.806
2002	12	7	22 12 18	(I) occ (IV)	P	772	0.4	66.2	120.9	110	0.263
2002	12	11	20 05 01	(I) occ (II)	P	201	0.4	68.2	12.8	109	0.278
2002	12	13	04 21 37	(II) occ (I)	P	235	0	98.5	123.9	110	0.908
2002	12	13	02 22 24	(II) ecl (I)	A	534	1.1	36.3	116.9	110	0.163
2002	12	16	02 09 20	(IV) occ (I)	T	381	0.5	63.5	80.6	290	0.015
2002	12	18	20 32 37	(III) occ (II)	P	167	0	97.2	15.2	289	1.076
2002	12	18	22 07 40	(I) occ (II)	P	207	0.5	60.5	8.3	110	0.148
2002	12	20	04 50 54	(II) ecl (I)	A	604	1.4	27.1	122.7	110	0.007
2002	12	20	21 40 12	(II) occ (I)	P	6304	0.3	77.6	80.1	290	0.452
2002	12	20	22 16 34*	(II) occ (I)	P	6504	0.2	85.6	117.4	110	0.603
2002	12	23	00 42 27	(II) occ (III)	A	3642	0.3	73.9	174.2	109	0.236
2002	12	23	19 59 55	(II) occ (I)	P	87	0	100	126.9	110	1.016
2002	12	24	03 08 42	(II) occ (IV)	P	287	0.2	86.2	30.8	110	0.702
2002	12	24	03 54 09	(I) occ (IV)	P	321	0.5	66	37.5	110	0.269
2002	12	25	01 44 03	(III) occ (IV)	P	501	0.2	86.5	226.1	110	0.935
2002	12	25	23 23 20	(III) occ (II)	P	189	0	95.8	7.7	289	1.04
2002	12	26	00 08 45	(I) occ (II)	T	209	0.6	57.5	3.8	111	0.045
2002	12	26	03 14 01	(III) occ (I)	P	1023	0.1	94.9	52.7	290	1.076
2002	12	27	20 15 36	(II) occ (I)	A	1864	0.6	57.5	27.3	290	0.003
2002	12	28	03 02 58	(II) occ (I)	P	828	0.1	93.1	120.9	290	0.78
2002	12	30	20 44 21	(II) ecl (I)	P	746	1	40.7	129.3	110	0.21

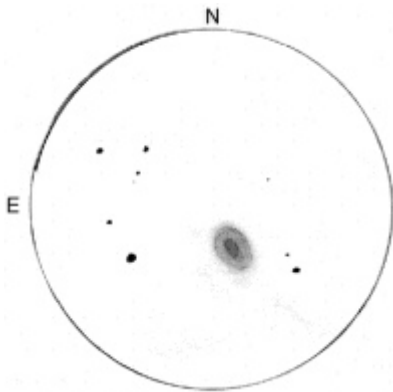
Explicarea termenilor

Primele trei coloane dau **anul**, **luna** si **ziua** producerii evenimentului. A patra coloana da **ora**, **minutul** si **secunda**, în *time universal*. Un **asterisc** indica faptul că satelitul **nu** se oculteaza. În a cincea coloana este fenomenul: satelitul din față eclipsează sau oculteaza pe cel de la urma. În coloana a șasea este tipul evenimentului: **M** înseamnă "Miss"; **E** înseamnă **eclipsa prin penumbra**; **P** reprezintă o **eclipsa sau o ocultatie partiala**; **T** reprezintă o **eclipsa sau o ocultatie totala**, unde satelitul eclipsat sau ocultat dispare; **A** înseamnă o **eclipsa sau o ocultatie inelara**; **Durata** reprezintă **durata** fenomenului în secunde; **dMag** arată **scaderea în magnitudine** a satelitului sau a sateliților; **%III** este **procentajul din iluminarea satelitului**; **Sep** si **PA** înseamnă **separatia si unghiul de pozitie** a satelitului ocultat sau eclipsat față de Jupiter; **MinSep** este **separatia minima** a centrelor sateliților (în cazul ocultatiilor) sau a centrului satelitului si a umbrei (MinSep este dat în secunde de arc).

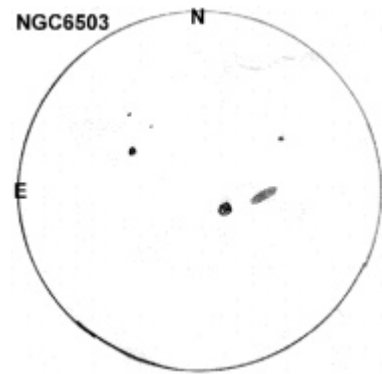
Tabel cu momentele detaliate ale producerii fenomenelor din primul tabel

An	Mo	Dy	Hr	Mn	Sec	T1	T2	T3	Tmax	T5	T6	T7
2002	10	28	1	10	5		1 7 20		1 10 5		1 12 50	
2002	11	4	3	30	11		3 27 16		3 30 11		3 33 7	
2002	11	11	3	45	58	3 44 32			3 45 58			3 47 24
2002	11	12	23	7	32		23 4 37		23 7 32		23 10 27	
2002	11	17	0	42	48		0 42 18		0 42 48		0 43 18	
2002	11	21	21	19	26		21 16 33		21 19 26		21 22 19	
2002	11	24	2	51	14		2 50 2		2 51 14		2 52 26	
2002	11	28	21	34	45	21 31 24	21 32 48		21 34 45		21 36 42	21 38 6
2002	11	28	23	39	20		23 36 38		23 39 20		23 42 1	
2002	12	1	4	58	1		4 56 32		4 58 1		4 59 31	
2002	12	5	20	18	34		20 11 15		20 18 34		20 25 52	
2002	12	5	23	57	19	23 53 25	23 54 42		23 57 19		23 59 57	24 1 13
2002	12	6	1	59	50		1 57 26		1 59 50		2 2 14	
2002	12	7	22	12	18		22 5 52		22 12 18		22 18 44	
2002	12	11	20	5	1		20 3 21		20 5 1		20 6 42	
2002	12	13	4	21	37		4 19 39		4 21 37		4 23 34	
2002	12	13	2	22	24	2 17 57	2 19 12	2 21 51	2 22 24	2 22 57	2 25 36	2 26 51
2002	12	16	2	9	20		2 6 9	2 8 53	2 9 20	2 9 46	2 12 30	
2002	12	18	20	32	37		20 31 13		20 32 37		20 34 0	
2002	12	18	22	7	40		22 5 57		22 7 40		22 9 24	
2002	12	20	4	50	54	4 45 52	4 47 10	4 49 55	4 50 54	4 51 53	4 54 38	4 55 56
2002	12	20	21	40	12		20 47 40		21 40 12		22 32 44	
2002	12	20	22	16	34*		21 22 23		22 16 34		23 10 46	
2002	12	23	0	42	27		0 12 6	0 37 6	0 42 27	0 47 48	1 12 48	
2002	12	23	19	59	55		19 59 12		19 59 55		20 0 39	
2002	12	24	3	8	42		3 6 19		3 8 42		3 11 6	
2002	12	24	3	54	9		3 51 29		3 54 9		3 56 50	
2002	12	25	1	44	3		1 39 52		1 44 3		1 48 14	
2002	12	25	23	23	20		23 21 45		23 23 20		23 24 54	
2002	12	26	0	8	45		0 7 1	0 8 39	0 8 45	0 8 52	0 10 29	
2002	12	26	3	14	1		3 5 29		3 14 1		3 22 33	
2002	12	27	20	15	36		20 0 4	20 14 25	20 15 36	20 16 46	20 31 8	
2002	12	28	3	2	58		2 56 4		3 2 58		3 9 52	
2002	12	30	20	44	21	20 38 8	20 39 39		20 44 21		20 49 3	20 50 34
2002	12	30	21	12	1		21 5 34		21 12 1		21 18 29	

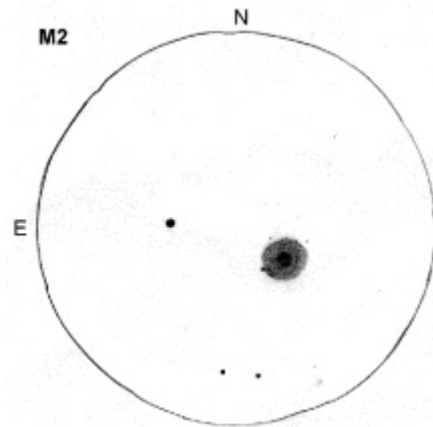
În cazul tabelului al doilea avem de-a face cu momentele de contact după cum urmează: **T1 și T7** sunt valabile numai în cazul eclipselor și reprezintă **momentele de început și sfârșit ale contactului cu penumbra**; **T2 și T6** reprezintă **momentele începutului și sfârșitului contactului cu umbra**, în cazul eclipselor, sau cu **celălalt satelit**, în cazul ocultărilor; **T3 și T5** sunt **momentele de început și sfârșit** ale eclipselor inelare, sau a ocultărilor inelare; **TMax** reprezintă **momentul maxim** al evenimentului.



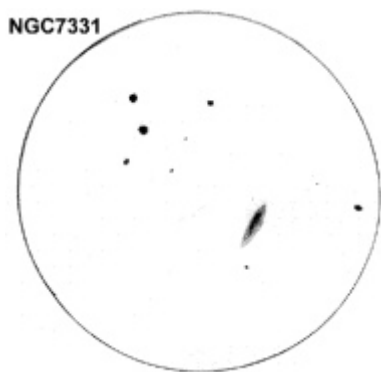
M110 galaxie And



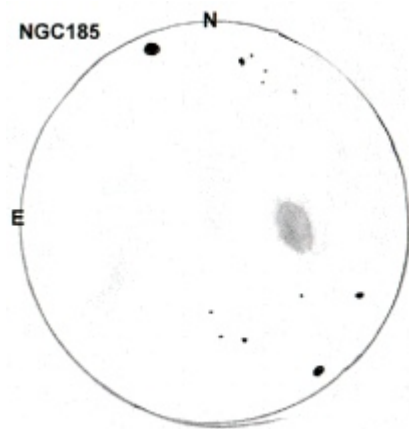
NGC6503 galaxie Dra



M2 roi globular Aqr



NGC7331 galaxie Peg



NGC185 galaxie Cas

Desene de Adrian Bruno Sonka

Impresii de la STARFEST 2002

Pentru Revista Vega si lista SARM, a consemnat de la Starfest, ON Canada
Ovidiu Vaduvescu

Dupa am consemnat si pe lista de discutii SARM, <http://groups.yahoo.com/group/SARM>, intre 9-11 august 2002 am participat la "Starfest 2002", o tabara canadiana de astronomie similara cu "Perseidele".

Desi a durat o saptamana, eu am fost acolo pentru doar doua zile si doua nopti impreuna cu Mel (un fost coleg acum cercetator asistent la Observatorul David Dunlap din Toronto), el in calitate de "invited speaker" iar eu in calitate de.. "dealer", dar si pentru ca sa-mi fac o impresie despre taberele de aici. Chiar, aceste trei zile au insemnat practic singurele mele zile de vacanta pe anul asta, fiind primul an in care nu am plecat din pacate nicaieri vara (asa incat am inceput deja sa ma gandesc la Romania, 2003 :)

Starfest este organizata de un astroclub (North York Astronomical Association) si anul asta s-a aflat la editia 20-a. Are si o pagina de web: <http://www.nyaa-starfest.com/starfest/> ce contine si cateva fotografii, informatii si programe ale editiilor anterioare. Tabara are loc in fiecare an in jurul fazei de Luna Noua in jurul datei de maxim al Perseidelor.

Desi a durat o saptamana, cred ca cei mai multi participanti au stat doar 3-4 zile (in weekend). Desi imi este destul de greu de estimat cati participanti au fost anul asta (sper sa primesc o cifra oficiala in curand), cred ca in total au depasit cca 500! De fapt actiunea este considerata mai demult drept cea mai mare tabara din Canada (caci exista alte 2-3 mai mici, chiar in Ontario), iar alaturi de canadieni (in principal din Ontario si Quebec) la Starfest participand si cativa americani (am vazut masini din Pensylvania, New York, Ohio, Michigan, deci mai aproape de noi), iar anul acesta probabil si.. un roman!

De la prima sa editie acum 20 de ani, Starfest s-a tinut mereu in acelasi loc, numit "River Place", undeva pe un deal de vreo 100m alt (numit cu magarie "mountain" - ca de altfel multe alte "mountains" pe aici prin Ontario, numiti asa probabil din motive turistice, dar si din lipsa de prea multa geografie ontariana). River Place asta se situeaza undeva la tara, la cca 150Km NV de Toronto. Locul nu este o tarla, asa cum ne-am astepta probabil in Romania, ci un parc pt camping si agrement, unde iarba se tunde periodic, si care era dotat cu minimumul de facilitati de baza.

Desi acum 20 de ani poluarea luminoasa in River Place era foarte mica, anul asta in cele doua nopti senine abia daca am vazut mag limita 6 (probabil la zenit - caci am vazut sigur 5.8-5.9 in Delfinul), asa incat din pacate chiar si acolo, la 150Km de marile orase, aveam orizontul iluminat, in unele locuri lumina urcand la 20-30gr alt (mai ales spre sud, in directia oraselor aflate spre lacul Ontario, in special Kitchener si Waterloo).

Totusi, mag 6 si Calea Lactee pentru foarte multi nord-americani este un vis, asa incat (si datorita norocului cu vremea buna de anul acesta - practic toata saptamana la Starfest 2002 a fost senin!) tabara va fi considerata un succes. Si apropo tot de "light pollution", in mapele de participare ni s-a dat un formular in care eram consultati ce parere am avea daca tabara s-ar muta in viitor ceva mai in nord (erau propuse vreo 3 variante).

Pt ca nord-americani sunt mai pretentiosi cu conditiile de viata, un asemenea loc aici trebuie sa fie echipat cu cele de baza necesare, asa incat sa participe cat mai multa lume. Desi cazarea se face in corturile/rulotele/masini personale (ca si mancarea de altfel), un asemenea loc trebuie sa aiba drum de acces asfaltat, toalete, cateva dusuri (ba chiar si doua masini de spalat cu monezi!), curent electric (dar fiecare isi aducea cabluri foarte lungi) si foarte mult spatiu, asa incat sa poata acomoda cam pana la 500 de (sau cca 1000 de oameni)!



Tabara Starfest, un mini-oras de masini, corturi, oameni si telescoape.. (imaginea reprezinta cam a 5-a parte din intregul camp)..



Cortul de conferinte si zona dealerilor!

Din acest motiv, tabara era insirata practic pe vreo 2-3 coame de deal (iar peste tot, repet, iarba era taiata), iar fiecare participant isi parca masina si isi monta cortul si instrumentele unde dorea (pt mai multa claritate, in mapa de participant exista chiar si o harta/schita a locului).

Taxa de participare a fost de 50 \$Can/pers sau 65 \$Can/familie (deci cca 30 sau 40 \$US), acesti bani acoperind practic doar sederea in parc (probabil cea mai scumpa - bani care mergeau la administratia parcului), participarea la cele doua zile de conferinte (pt ca speakerilor le era platita toata deplasarea) si o revista SkyNews! Deci parcul era mentinut de autoritatile locului, Starfest doar aducand participantii, a caror cazare si masa era asigurata pe cont propriu!

Cred ca am vazut in doar doua zile cele mai multe instrumente din viata mea! In mod sigur vreo 300!!! Era ca un mini-oras compus din masini, corturi, si un urias "harem de telescoape", cf unei vorbe mai vechi de-a unui amator banatean! De la binocluri si lunete (pana la cca 20cm diam - am vazut acolo si vreo doua celebre "Astrophysics"), si pana la foarte multe telescoape (in general cumparate de-a gata, dar unele si construite, cele mai mari inclusiv cu oglinda slefuita), majoritatea de cca 20-30cm diam, dar unele chiar mai mari, ba chiar foarte mari: am vazut vreo 4-5 telescoape de 50-60cm diam! Cel mai mare avea 25" (adica vreo 63cm diam), urmat de unul de 23" deci ambele practic la fel de mari cu telescopul nostru mare de la facultate!!! Cele mai multe aveau monturi Dobson (regula la cele mai mari, care necesitau o scara pentru a ajunge la ocular!), majoritatea fiind Newtoniene.

Afara de observatiile vizuale (marea majoritate), cei mai "suparati" amatori venisera echipati chiar cu computer sau CCD (am vazut mai multe in tabara). Va imaginati ca pt un asemenea echipament (plus cortul, mancarea, si uneori si vreo 2-3 copii si nevasta :) iti trebuie un truck/van mai serios.. (de la un anumit diametru in sus, practic trebuie sa ai un anumit tip de truck, ca sa-ti incapa telescopul)!! Totusi, nu stiu exact cati dintre amatori faceau observatii mai serioase (sistematice, adica dupa un anumit program), si cati venisera cu acesti mamuti doar ca sa arate altora cat sunt ei de tari.. in fine, poate sunt rau acum, n-am avut suficient timp sa stau de vorba cu toti :)

Baietii de la un astroclub (RASC Kingston Centre) isi construisera un telescop (incl oglinda) de 60cm in cca 3 ani, o munca de echipa de cca 20 de oameni! Dar care i-a costat numai 3000\$, bani cu care nu stiu daca si-ar fi cumparat nici macar unul de 30cm! Monturile Dobson mi s-au parut intr-adevar deosebit de stabile (chiar la colosii de 60+ cm), desi era cam plicticosi caci oamenii fara telescoape (ca mine, doar cu un binoclu la gat :) se perindau pe la mai multe instrumente si practic pentru fiecare privitor trebuia recentrat obiectul in camp, ca sa nu mai vorbesc de "nema fotografie".

Afara de observatii, vineri si sambata am avut si prezentari in program. Tinite in total de vreo 10-15 speakeri, cativa mai speciali ("featured"), cum ar fi Rick Fienberg (editor sef la Sky & Telescope), Rajiv Gupta (editor sef la Anuarul RASC, cu care am si discutat vreo jumatate de ora, amintindu-i si despre Perseide si EuRo Eclipsa 99 - si el e amator de altfel, de meserie prof de matematica din Vancouver - provincia vestica British Columbia, si cam suparat pe profesionistii care nu mai privesc cerul..), dar si alti speakeri, amatori americani sau canadieni cu realizari mai speciale. Intre speakeri s-a numarat si Mel, pe care l-am batut cel mai mult la cap saracul despre Romania :) si SARM (incl cu pozele si prezentarea de la EuRo) si cerul nostru negru (el s-a nascut in provincia canadiana New Foundland intr-un sat de pescari, asa ca stie foarte

.bine cei aia Cale Lactee, fiind un amator si popularizator indragostit de cer, si nu doar un profesionist :) Un baiat foarte bun dar singur, si care vazand pozele cu fetele noastre nu s-a sfiit sa remarce ce dragute sunt romancutzele noastre.. :) Ba chiar l-a invidiat pe Vali intr-o poza cu reporteritele la EuRo99, exclamand ca ce "cool, this guy was interviewed by such nice reporter girls!!" :))

Afara de observatii si prezentari, au mai existat si cateva firme care si-au expus si vandut ceva produse de astronomie: oculare, planisfere, atlase, carti, binocluri, telescoape, postere, mici bucati de meteoriti de diferite tipuri (cam 50-100\$ bucata), ba am vazut chiar si cateva carticele de astrologie :) dar vanzarea mi s-a parut in general foarte slaba, insa poate era mai importanta prezenta.



Amator din Ontario alaturi de telescop (construit acasa, mai putin oglinda de ~40cm)



membru RASC Toronto observand Soarele printr-un telescop englezesc de cca 20 de ani

Poate unii vi-l amintiti, dansul a participat si la EuRo 99. Insa din pacate s-a intors cu amintiri sumbre despre Romania: mi-a povestit ca a fost furat de doua ori - la Stefanesti si in Bucuresti, unde i-a disparut geanta care includea intre altele toate filmele facute in Romania, inclusiv eclipsa pentru care venise de fapt.. Asa incat i-am daruit cateva fotografii facute de mine la EuRo acum 3 ani, cu speranta ca-si va aminti cu placere despre tara noastra, si nu despre nenorocitiile care i-au produs acea suferinta..]

Afara de firme, au mai existat vreo 3 ore de "swap table", adica fiecare isi scotea la vanzare echipament (in general folosit), din diverse motive (de exemplu unul pretindea ca s-a insurat recent, iar nevasta-sa nu suporta atatea hangarale in garaj :). De fapt, unul dintre vanzatori de la Starfest.. am fost chiar eu :) cu cateva harti ale cerului scoase de SARM (varianta pt straini), cateva CD-uri cu Maps-ul si cateva bacnote cu eclipsa :) Dar din pacate acesta a fost un esec total: vanzare zero, faliment total! In fine, nu ma dusesem special numai pentru asta, ba chiar m-au si scutit de taxa de participare pt ca l-am adus pe Mel (altfel ar fi trebuit sa-i plateasca o masina inchiriată), asa incat in total a fost o experienta reusita.

Sambata seara dupa masa festiva (la care s-a stat la o coada lunga mai bine de o ora si care bineinteles costa separat, din care motiv n-am participat) s-au distribuit multe premii, prin tragere la sorti: cateva binocluri mai mici, ba chiar un telescop de vreo 2000\$ (cf cu Mel) ratat de cineva care n-a fost in sala in momentul respectiv, dar castigat de o fata cam "aeriana" cu astronomia (cf cu Mel, caci eu n-am fost acolo), cateva oculare, software, cateva laser pointer pe aratat stelele pe cer (sau stricat fotografiile altora :), cateva filme, etc, majoritatea produselor donate de catre firmele participante (care in schimb au fost scutite sa mai plateasca vreo taxa speciala de participare).

Chiar sincer, interesul oamenilor pentru premiile astea in general minore (valorand probabil in medie sub 50-100\$ fiecare), obtinute prin tragere la sorti (si nu printr-un concurs ceva) mi s-a parut exagerat si m-a impresionat negativ, ca sa ma exprim politicos.. Treaba a culminat cand la final s-au distribuit mai multe filme fotografice, prin simple ridicari de mana si tipete aproape disperate din sala, fiindca "premiile" se aruncau practic la nimereala.. Un moment in care calmul englezo-canadian mi s-a parut net surclasat de instinctele primare :)

Au mai existat si vreo doua filme, ziceau ei in program "cu tematica astronomica" (odata am intrat si eu intr-un cort si am vazut ca era Startrek - primul din ele). Iar sambata dupa pranz, astroclubul gazda North York a instalat 3-4 lunete pentru ca publicul sa priveasca la Soare (doua din ele cu filtru H-alfa..). Si tot pentru incepatori, in fiecare seara exista un "tur al cerului", asistat de cate un membru, pt ca lumea sa invete sa cunoasca cerul.

De remarcat ca in fiecare plasa de participant, alaturi de programul zilnic al taberei si regulamentul ei ("etiquette") si cateva reclame si vreo doua reviste, in fiecare plasa deci exista cate o folie rosie, ba chiar si plasa era rosie: ati ghicit.. ca sa nu-i supere pe observatori! Asa incat majoritatea masinilor fie aveau farurile camuflata in rosu, fie nu circulau noaptea deloc! Iar WC-urile si corturile aveau becuri rosii, ba chiar si automatele de Pepsi erau imbracate in rosu, iar un mic bufet deschis non-stop se chema "Red Cafe" :)

De remarcat ca in fiecare plasa de participant, alaturi de programul zilnic al taberei si regulamentul ei ("etiquette") si cateva reclame si vreo doua reviste, in fiecare plasa deci exista cate o folie rosie, ba chiar si plasa era rosie: ati ghicit.. ca sa nu-i supere pe observatori! Asa incat majoritatea masinilor fie aveau farurile camuflata in rosu, fie nu circulau noaptea deloc! Iar WC-urile si corturile aveau becuri rosii, ba chiar si automatele de Pepsi erau imbracate in rosu, iar un mic bufet deschis non-stop se chema "Red Cafe" :) In cele doua nopti, pana pe la ora 2 si respectiv 3 Perseidele mi s-au parut cam slabe in activitate (in medie, in intervalul asta, cred ca am vazut cam una la 3-5 min, desi n-am facut observatii serioase, pt ca afara de turul pe la telescoape mai aveam si binoclul 15x70 cu mine cu care m-am uitat la cateva Messier-uri.

In concluzie, Starfest mi s-a parut o actiune foarte bine organizata dpdv logistic (dar unde orice serviciu costa) si intr-adevar foarte populara (din motivul apropierii de marile centre urbane ontariene si de americani) dar nu foarte potrivita pentru observatii mai serioase (din motiv de poluare luminoasa, dar si de participare cam numeroasa). Din aceleasi motive, dupa cum am aflat ulterior, in paralel cu Starfest s-a mai organizat o tabara, undeva la inca vreo 200km mai la N, departe de poluarea luminoasa, dar si in conditii mai vitrege (fara curent, dusuri, iarba taiata). In acest an, 80 de oameni au ales cerul negru in loc de confort si s-au dus in acea tabara. Se preconizeaza ca si Starfest o sa fie mutat in viitor intr-un loc cu cer mai negru.

Ca impresie finala, chiar asa bine organizata si confortabila, personal mi s-a parut departe de a fi o "Stare de Cer"...



Dealer la Starfest!



Observatii la Soare, North York Astronomical Association (organizatorii Starfest).



Soarele printr-un telescop cu filtru H-alfa, fotografie 'afocala' (aparatură tinut în spatele ocularului).